

Ujian Akhir Sekolah Tahun 2003 Antropologi

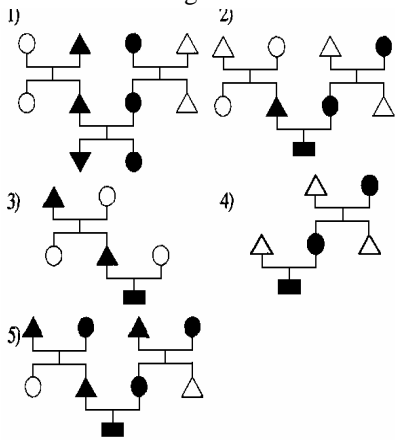
UAS-SMA-03-01

Istilah "Bhinneka Tunggal Ika" terdapat dalam buku yang dikarang ...

- A. Negarakertagama/Mpu Prapanca
- B. Sutasoma/Empu Tantular
- C. Arjunawiwaha/Empu Tantular
- D. Ramayana/Valmiki
- E. Mahabrata/Empu Barada

UAS-SMA-03-02

Perhatikan bagan sistem kekerabatan di bawah ini:



Sistem kekerabatan suku Batak yang memperhitungkan hubungan keturunan patrilineal adalah ...

- A. No. 1
- B. No. 2
- C. No. 3
- D. No. 4
- E. No. 5

UAS-SMA-03-03

Suku Bugis-Makasar menjadikan adat mereka sebagai sesuatu yang keramat dan sakral. Masuk dalam hukum adat apa mengenai perkawinan itu!

- A. Ade Akkalbinengeng
- B. Bicara
- C. Rampang
- D. Wari
- E. Sara

UAS-SMA-03-04

Perkawinan yang dianggap ideal oleh suku marga Batak, apabila seorang laki-laki Batak dikawinkan dengan seorang perempuan ...

- A. dalam satu marga
- B. dari saudara laki-laki ibunya
- C. dari saudara laki-laki ayahnya
- D. dari marga lain
- E. dari marga apa pun asal berdasarkan cinta

UAS-SMA-03-05

Kesatuan keluarga yang terkecil di tanah Minang atas dasar prinsip terurai disebut ...

- A. Ninik mamak
- B. Induk Bako
- C. Urang Sumando
- D. Pasumandai
- E. Paruik

UAS-SMA-03-06

Dalam adat suku Sunda/Jawa kalau seorang pria mempunyai istri lebih dari satu disebut ...

- A. NgarangWulu
- B. Kumpul Kebo
- C. Pisah Kebo
- D. PancarLanang
- E. Wayuh

UAS-SMA-03-07

Bentuk pengamatan yang paling sering digunakan dalam penelitian Antropologi adalah ...

- A. pengamatan biasa
- B. pengamatan terlibat
- C. pengamatan terkendali
- D. penelitian etnologi
- E. berstruktur

UAS-SMA-03-08

Suatu deskripsi mengenai kebudayaan suku bangsa, disebut ...

- A. kerangka etnografi
- B. field notes
- C. karangan etnologi
- D. penelitian etnologi
- E. etnologi

UAS-SMA-03-09

Pengertian Integrasi Nasional Indonesia, adalah ...

- A. proses penyatuan beberapa pulau menjadi satu
- B. proses penyatuan unsur-unsur yang berbeda
- C. penggabungan daerah negara tetangga dengan RI
- D. penggabungan provinsi yang satu dengan provinsi yang lain di wilayah RI
- E. proses penggantian nama provinsi ke nama aslinya

UAS-SMA-03-10

Istilah "Bhinneka Tunggal Ika" yang sekarang menjadi lambang bangsa dan negara RI, berasal dari zaman kerajaan Majapahit." Ketika itu digunakan untuk menggambarkan keanekaragaman di bidang ...

- A. agama
- B. bahasa
- C. adat istiadat
- D. suku bangsa/etnis
- E. kelompok masyarakat

UAS-SMA-03-11

Keinginan untuk bersatu dan berintegrasi di kalangan bangsa Indonesia mempunyai tujuan untuk ...

- menjadikan suatu bangsa yang homogen
- menempatkan kebudayaan nasional di atas kebudayaan suku bangsa
- menghubungkan daerah-daerah dan suku-suku bangsa di seluruh Indonesia sebagai suatu kesatuan yang utuh dan bulat
- menempatkan kebudayaan-kebudayaan daerah di atas kebudayaan nasional
- menjadikan kebudayaan suku terbesar sebagai acuan dalam membina kebudayaan nasional

UAS-SMA-03-12

Perhatikan pernyataan di bawah ini:

- perayaan peringatan hari Proklamasi Kemerdekaan 17 Agustus
- upacara pembakaran mayat (ngaben) di Bali
- bahasa Indonesia
- upacara tiwah di suku Dayak

Yang merupakan kebudayaan nasional adalah ...

- 1 dan 2
- 2 dan 3
- 1 dan 3
- 2 dan 4
- 3 dan 4

UAS-SMA-03-13

Yang tidak termasuk bagian dari Antropologi budaya di bawah ini adalah ...

- Prehistoric
- Arkeologi
- Etnolinguistik
- Antropologi sosial budaya
- Somatologi

UAS-SMA-03-14

Fungsi pengajaran antropologi di SMU adalah:

- meningkatkan kemampuan, membahas dan mengungkapkan berbagai peristiwa/fenomena kebudayaan di lingkungan masyarakat;
- memupuk kebanggaan terhadap bangsa sendiri dan menolak kebudayaan asing;
- mengembangkan wawasan dan penghargaan terhadap budaya dari masyarakat lain, khususnya di Indonesia;
- mencegah terjadinya *etnis job* dan mengembangkan etnisentris budaya dan
- mendorong dan meningkatkan kesadaran kebangsaan Indonesia di kalangan siswa.

Jawaban yang benar adalah ...

- 1, 2, 3
- 3, 4, 5
- 1, 3, 5
- 2, 3, 4
- 1, 2, 4

UAS-SMA-03-15

Lengkapi skema antropologi berikut:

	Paleoantropologi	(A)
Fisik	(B)
Antropologi	Arkeologi	(C)
Budaya	Linguistik	(D)
	Antropologi sosial	(E)

A. Paleoantropologi
B. Somatologi
C. Arkeologi
D. Linguistik
E. Antropologi sosial

UAS-SMA-03-16

Apa sebabnya ilmu antropologi timbul. Karena ...

- manusia yang satu dijajah oleh orang/bangsa lain
- manusia ingin tahu/mengetahui terhadap manusia lain
- kebutuhan manusia makin bertambah banyak
- manusia yang tidak merasa puas dengan alam sekitarnya
- sisa-sisa makhluk manusia yang telah menjadi fosil

UAS-SMA-03-17

Emu antropologi dibagi 4 (empat) fase perkembangannya menurut pendapat dari ...

- Koentjaraningrat
- Selo Sumardjan
- Julian Hox Ley
- A.L. Krober
- Khluckhor

UAS-SMA-03-18

Semua manusia yang pernah hidup di permukaan bumi berasal dari satu spesies, yaitu ...

- homo sapiens
- homo homoni socius
- homo wajakensis
- megantropus
- pithecantropus

UAS-SMA-03-19

Pernyataan di bawah ini hal-hal yang membedakan perilaku manusia dengan hewan:

- dikaruniai alat-alat listrik fisik yang cukup untuk dapat hidup sendiri,
- sebagian besar perilaku diperoleh dengan cara belajar,
- sebagian besar perilaku dikuasai oleh naluri
- pembagian kerja lebih kompleks, dan
- kehidupan di muka bumi ini menggunakan sistem peralatan sebagai hasil dari akal pikirannya.

Pernyataan tersebut .di atas yang sesuai dengan perilaku hewan adalah ...

- No. 1 dan 2
- No. 2 dan 3
- No. 1 dan 3
- No. 2 dan 4
- No. 3 dan 5

UAS-SMA-03-20

Wujud budaya dibagi dua, yaitu material dan immaterial. Wujud budaya/kebudayaan yang termasuk material adalah ...

- A. ide
- B. sistem pengetahuan
- C. gagasan
- D. perilaku
- E. angan-angan

UAS-SMA-03-21

Menurut pengalaman unsur-unsur kebudayaan yang paling sulit untuk berubah adalah ...

- A. sistem pengetahuan
- B. sistem mata pencaharian
- C. sistem organisasi kemasyarakatan
- D. sistem teknologi dan peralatan
- E. sistem religi dan kepercayaan

UAS-SMA-03-22

Pernyataan di bawah ini adalah contoh-contoh kebudayaan dan peradaban:

1. seni/kesenian
2. sistem pengetahuan
3. budi pekerti
4. perilaku
5. sopan santun

Dari pernyataan di atas yang termasuk contoh peradaban adalah ...

- A. No. 1, 2, 3
- B. No. 2, 4, 5
- C. No. 2, 3, 5
- D. No. 2, 3, 5
- E. No. 3, 4, 5

UAS-SMA-03-23

Pernyataan di bawah ini macam-macam perilaku yang dikategorikan kebudayaan dan perilaku yang bukan termasuk kebudayaan:

1. menggaruk-garuk ketika gatal
2. berbicara santun dengan orang yang lebih tua
3. meloncat ketika menghindari tabrakan
4. cara berpakaian sederhana tapi rapi
5. mengangkat kaki ketika menginjak bara api

Perilaku yang bukan termasuk kategori kebudayaan adalah ...

- A. No. 1, 2, 3
- B. No. 2, 4, 5
- C. No. 1, 3, 5
- D. No. 2, 3, 5
- E. No. 3, 4, 5

UAS-SMA-03-24

Perhatikan pernyataan di bawah ini sering tampak sebagai watak khas/ciri khas/tingkah laku sebagai berikut.

- a. bertutur kata halus,
- b. sering mengadakan selamatan,
- c. tidak suka berterus terang,
- d. ketenangan yang berlebihan, dan
- e. makanan suka yang manis-manis.

Menurut anda suku bangsa seperti di atas adalah ...

- A. Sunda
- B. Minang
- C. Batak
- D. Betawi
- E. Jawa

UAS-SMA-03-25

Terjadi perubahan kebudayaan karena adanya ketidaksesuaian di antara unsur-unsur kebudayaan yang berbeda sehingga tercapai keadaan yang ...

- A. memadai sesuai harapan
- B. tidak serasi fungsinya
- C. saling berintegrasi
- D. terjaring luas
- E. menguntungkan

UAS-SMA-03-26

Budaya telah ada terlebih dahulu daripada lahirnya suatu generasi tertentu dan tidak mati/musnah dengan habisnya usia generasi yang bersangkutan. Hal ini disebabkan karena budaya mempunyai ...

- A. sifat-sifat hakikat/hakiki
- B. unsur-unsur budaya
- C. fungsi kebudayaan
- D. faktor-faktor kebudayaan
- E. proses-proses budaya

UAS-SMA-03-27

Pada dasarnya tindak kebudayaan yang tidak berubah, betapa sekecil apa pun perubahan itu terjadi.

Cara untuk mengetahui adanya perubahan tersebut adalah dengan ...

- A. melihat masa lalu
- B. melihat masa depan
- C. membandingkan keadaan sekarang dengan masa sebelumnya
- D. membandingkan dengan pandangan hidup bangsa lain
- E. mempelajari unsur-unsur yang mempengaruhi budaya

UAS-SMA-03-28

Berikut di bawah ini adalah kebutuhan hidup manusia:

1. makan dan minum
2. berkomunikasi dengan sesama
3. perlindungan dari iklim dan cuaca
4. pengenduran ketegangan dan bersantai
5. pelepasan dorongan seksual
6. kemesraan dan cinta

Tiga di antara kebutuhan manusia tersebut adalah kebutuhan biologis adalah ...

- A. No. 1, 2, 3
- B. No. 1, 3, 5
- C. No. 2, 3, 4
- D. No. 2, 4, 6
- E. No. 4, 5, 6

UAS-SMA-03-29

Koentjaraningrat menyatakan bahwa kepribadian adalah watak khas seseorang yang tampak dari luar. Sehingga memberikan kepadanya identitas khusus. Identitas tersebut didapat dari masyarakatnya.

Terbentuknya kepribadian dipengaruhi oleh, *kecuali* ...

- A. cara hidup di kota atau desa
- B. profesi seseorang
- C. bentuk badannya
- D. kelas sosial seseorang
- E. agama yang dianutnya

UAS-SMA-03-30

Berikut pernyataan di bawah ini bukan termasuk contoh-contoh nilai menyimpang adalah ...

- A. kelompok penjudi
- B. kelompok penganggur
- C. perkawinan agama
- D. sodomi
- E. tawuran

UAS-SMA-03-31

Yang tidak termasuk sarana/pewarisan daya di bawah ini adalah ...

- A. keluarga
- B. masyarakat
- C. sekolah
- D. kepribadian
- E. media massa

UAS-SMA-03-32

Proses seseorang sadar maupun tidak sadar mempelajari seluruh kebudayaan masyarakat disebut ...

- A. integrasi
- B. adaptasi
- C. enkulturisasi
- D. asimilasi
- E. akulturasi

UAS-SMA-03-33

Dalam proses pewarisan budaya seorang individu, sarana yang pertama adalah ...

- A. lembaga pemerintah
- B. lembaga sosial
- C. masyarakat
- D. sekolah
- E. keluarga

UAS-SMA-03-34

Seorang individu yang hidup serta dibesarkan dalam lingkungan keluarga seni batik dipastikan mengerti cara-cara pembuatan batik.

Pernyataan di atas merupakan contoh ...

- A. akulturasi
- B. enkulturisasi
- C. internalisasi
- D. sosialisasi
- E. adaptasi

UAS-SMA-03-35

Beberapa masalah perubahan antara lain:

1. bertambah dan berkurangnya penduduk
2. adanya penemuan-penemuan baru
3. konflik dalam masyarakat
4. terjadinya peperangan
5. terjadinya bencana alam

Dari pernyataan di atas yang termasuk perubahan budaya yang disebabkan faktor dari luar adalah ...

- A. No. 1 dan 3
- B. No. 2 dan 5
- C. No. 1 dan 2
- D. No. 2 dan 4
- E. No. 4 dan 5

UAS-SMA-03-36

Perubahan yang bersifat progres adalah perubahan yang ...

- A. terjadi hanya pada bidang ilmu teknologi
- B. membawa kemunduran bagi masyarakat yang bersangkutan
- C. membawa keuntungan terhadap kehidupan masyarakat
- D. menuju pada perilaku kehidupan masyarakat barat
- E. tidak kehendaki dan tidak direncanakan

UAS-SMA-03-37

Perubahan budaya yang bersifat regresi adalah perubahan yang ...

- A. membawa kemunduran bagi masyarakat yang bersangkutan dalam bidang-bidang kehidupan tertentu
- B. membawa kemunduran bagi masyarakat yang bersangkutan
- C. terjadi hanya pada bidang ilmu kimia
- D. tidak dikehendaki dan tidak direncanakan
- E. menuju pada perilaku kehidupan masyarakat Barat

UAS-SMA-03-38

Perubahan unsur-unsur budaya terhadap masyarakat menyebabkan perubahan yang positif maupun mengarah negatif. Di bawah ini merupakan hal-hal yang berdampak negatif, *kecuali* ...

- A. konflik budaya
- B. konflik sosial
- C. konflik ekonomi
- D. konflik politik
- E. tindakan kriminalitas

UAS-SMA-03-39

Di bawah ini beberapa pernyataan yang merupakan contoh gerakan sosial horizontal adalah ...

- A. Basir, siswa kelas II dari SMUN 5 pindah ke kelas II SMUN 4 Bandung.
- B. Pak Jalal, semula seorang pedagang eceran, kemudian menjadi seorang grosir.
- C. Anak yang rajin belajar pasti akan naik kelas.
- D. Karena kesalahan administrasi, Albert yang berpangkat sersan diturunkan menjadi koprak.
- E. Karena tekun dan rajin belajar, Barnes yang seorang anak petani kecil dapat menjadi presiden.

UAS-SMA-03-40

Pak Mardi karena tekun dan rajin bekerja serta disiplin tinggi dinaikkan kedudukannya dari guru bahasa Inggris menjadi Kepala SMU. Perubahan budaya tersebut di atas termasuk gerakan sosial ...

- A. horizontal
- B. vertikal
- C. *cultural shock*
- D. *cultural aktivitas*
- E. *cultural large*

UAS-SMA-03-41

Orang berusaha menemukan alat transportasi yang lebih canggih. Setelah perkembangan komunikasi antarwarga masyarakat semakin kompleks. Pernyataan tersebut di atas merupakan salah satu contoh ...

- A. penemuan
- B. penemuan baru
- C. penemuan primer
- D. *invention*
- E. *discovery*

UAS-SMA-03-42

Dengan masuknya kebudayaan Hindu dari India unsur-unsur kebudayaan masyarakat Bali tidak punah/hilang. Hal tersebut di atas merupakan contoh dari ...

- A. sosialisasi
- B. akulturasi
- C. asimilasi
- D. difusi
- E. *discovery*

UAS-SMA-03-43

Discovery adalah penemuan unsur kebudayaan yang baru yang tidak disengaja dari suatu unsur kebudayaan dalam bentuk ...

- A. unsur model
- B. konsep
- C. teknologi
- D. contoh-contoh baru
- E. alat atau ide baru

UAS-SMA-03-44

Apabila ide baru masyarakat telah mengakui menerima serta menerapkannya disebut ...

- A. *discovery*
- B. difusi
- C. modernisasi
- D. *invention*
- E. globalisasi

UAS-SMA-03-45

Dalam globalisasi, batas-batas negara luluh dan masyarakat dunia mulai mengikuti sistem dan kaidah kehidupan karena interaksi yang erat. Hal tersebut di atas terjadi globalisasi terutama disebabkan oleh ...

- A. kemajuan sistem politik
- B. kemajuan komunikasi, informasi dan transportasi
- C. banyaknya alat-alat transportasi
- D. modernisasi yang berhasil
- E. pembangunan Indonesia

UAS-SMA-03-46

Bahasa Indonesia merupakan salah satu wujud budaya nasional. Sebagai bahasa nasional, bahasa Indonesia berfungsi sebagai ... *kecuali* ...

- A. lambang kebanggaan nasional
- B. lambang identitas nasional
- C. lambang musyawarah untuk mufakat
- D. alat pemersatu berbagai suku
- E. alat penghubung antar daerah dan antarbudaya

UAS-SMA-03-47

Suatu proses terjadinya pertemuan dua buah kebudayaan yang berbeda dengan tidak menghilangkan jati dirinya masing-masing. Pernyataan tersebut di atas disebut ...

- A. akulturasi
- B. milenarisme
- C. sinkretisme
- D. adaptasi
- E. inovasi

UAS-SMA-03-48

Proses perubahan masyarakat dan kebudayaan dari masyarakat dan kebudayaan tradisional ke masyarakat dan kebudayaan yang sesuai dengan konstelasi perkembangan zaman disebut ...

- A. globalisasi
- B. adaptasi
- C. modernisasi
- D. milenarisme
- E. akulturasi

UAS-SMA-03-49

Perbedaan perilaku masyarakat yang mengalamir modernisasi dengan westernisasi adalah ...

- A. modernisasi merupakan upaya hidup sesuai dengan kemajuan zaman, westernisasi usaha menerima gaya hidup barat
- B. modernisasi ada kebebasan untuk berkarya, westernisasi tidak ada kebebasan berkarya
- C. modernisasi gaya hidup baru, westernisasi menerima gaya hidup orang barat
- D. modernisasi menuntut hidup sederhana, westernisasi gaya hidup Barat
- E. modernisasi berlaku bagi masyarakat berkembang, westernisasi berlaku bagi masyarakat yang sudah maju.

UAS-SMA-03-50

Yang merupakan contoh dari modernisasi di bawah ini adalah ...

- A. diadakan pertukaran pelajar antarnegara
- B. dikirimnya bahan ekspor ke luar negeri
- C. diterimanya barang impor dari luar negeri
- D. digantinya transportasi darat dari hewan dan orang ke tenaga mesin
- E. menerima surat dari Singapura

UAS-SMA-03-51

Penemuan yang paling cocok yang dapat berpengaruh terhadap bidang lainnya sesuai dengan gambardi bawah ini adalah ...

- A. kapal laut
- B. pesawat telepon
- C. telegraf dan telex
- D. pesawat televisi
- E. kapal terbang

UAS-SMA-03-52

Seperangkat usaha yang terencana dan terarah untuk meningkatkan kesejahteraan hidup manusia yang menuntut adanya perubahan sosial budaya adalah pengertian dari ...

- A. perubahan sosial
- B. perubahan budaya
- C. modernisasi
- D. pembangunan
- E. pembaharuan

UAS-SMA-03-53

Pembangunan nasional akan berhasil apabila didukung oleh sikap masyarakat yang ...

- A. selalu menunggu instruksi dari pemimpin
- B. berpartisipasi secara aktif dalam pembangunan
- C. pasrah menerima apa adanya dari pemerintah
- D. berubah secara dinamis
- E. menerima dengan terbuka

UAS-SMA-03-54

Yang bukan sikap mental pendorong pembangunan menurut Mc Clelland adalah ...

- A. mampu berinovasi
- B. menghargai karya orang lain
- C. berdisiplin tinggi
- D. berprasaangka buruk
- E. bertanggung jawab

UAS-SMA-03-55

Tidak jujur, hidup boros, masa bodoh terhadap orang lain adalah sikap-sikap mental yang tidak selaras. Pernyataan tersebut di atas dalam pembangunan Nasional merupakan faktor-faktor ...

- A. pencetus pembangunan
- B. modernisasi
- C. westernisasi
- D. inovasi
- E. penghambat.

UAS-SMA-03-56

Pernyataan di bawah ini yang bukan merupakan ciri-ciri manusia modern berdasarkan Alez Inkeles adalah ...

- A. Alez percaya pada ilmu dan teknologi
- B. mempunyai pandangan luas
- C. tidak mementingkan masa lampau
- D. menyerah pada kemauan hidupnya kepada kemauan alam
- E. tertutup terhadap kemajuan

UAS-SMA-03-57

Yang tidak termasuk dampak pembangunan nasional terhadap sistem nilai-nilai adalah ...

- A. keresahan dan kemerosotan ekonomi
- B. demokratisasi
- C. materialisasi
- D. individualisme
- E. konsumerisme

UAS-SMA-03-58

Dampak dari pemhangunan nasional dapat terlihat dari adanya golongan elit (kaya raya) dan golongan miskin, Perbedaan hal tersebut di atas disebut ...

- A. keresahan sosial
- B. kesenjangan sosial
- C. ketidakadilan sosial
- D. ketidakmerataan sosial
- E. ketimpangan sosial

UAS-SMA-03-59

Salah satu dampak pembangunan di pedesaan yang mengakibatkan mudarnya nilai-nilai gotong-royong disebabkan ...

- A. semakin mejuas dan meratanya pendidikan
- B. meningkatnya kesejahteraan masyarakat pedesaan
- C. telah banyak meninggalkan nilai-nilai religius
- D. spesialisasi dalam pekerjaan makin menonjol
- E. spesialisasi pekerjaan dinilai dengan materi serta serba mekanik

UAS-SMA-03-60

Petani di pedesaan sangat mengharapkan sekali mendapatkan penyuluhan serta bantuan dari pemerintah dalam setiap kegiatan pertaniannya. Hal tersebut di atas merupakan dampak dari pembangunan yang berkaitan dengan ...

- A. kurangnya kemandirian menghadapi masalah
- B. terganggunya hubungan menghadapi masalah
- C. timbulnya keresahan sosial
- D. konsumerisme/ketergantungan
- E. ketidakmerataan pendapatan dan urbanisasi

UAS-SMA-03-61

Ciri-ciri masyarakat konsumerisme setelah pasca pembangunan nasional dan modernisasi adalah ...

- A. selalu berkata tidak jujur
- B. hobi mengumpulkan barang berharga
- C. membelanjakan uangnya untuk keperluan yang belum waktunya
- D. selalu berpakaian necis
- E. gemar berkunjung ke tempat-tempat hiburan

UAS-SMA-03-62

Perhatikan pernyataan-pernyataan di bawah ini:

1. membabat hutan
2. ada irigasi
3. setelah ditanami 2 atau 3 musim ditinggalkan
4. petani menetap sepanjang masa
5. membuka lahan baru di tempat lain

Pernyataan di atas merupakan ciri-ciri pola kehidupan masyarakat Petani Ladang adalah ...

- A. 1, 2, 3
- B. 2, 3, 4
- C. 1, 3, 5
- D. 3, 4, 5
- E. 2, 3, 5

UAS-SMA-03-63

Yang bukan ciri-ciri pola hidup masyarakat petani sawah berdasar pernyataan di bawah ini adalah ...

- A. dikerjakan pada musim penghujan
- B. mengerjakan tanah basah biasanya terdapat di daerah rendah
- C. sudah ada irigasi
- D. petani menetap sepanjang masa
- E. tanaman yang ditanami padi

UAS-SMA-03-64

Perhatikan pernyataan di bawah ini:

- 1) tidak cukup makan
- 2) struktur agraris lemah karena kepemilikan tanah kecil
- 3) tingkat pendidikan kecil
- 4) individualisasi tinggi
- 5) pendidikan tinggi

Di atas ada 3 pernyataan yang merupakan ciri-ciri manusia Indonesia adalah ...

- A. 1, 4, 5
- B. 1, 2, 3
- C. 2, 3, 5
- D. 3, 4, 5
- E. 2, 4, 5

UAS-SMA-03-65

Perhatikan pernyataan di bawah ini!

1. Seorang siswa di rumah menjadi anak baik dan sopan, tetapi di luar rumah tidak mengindahkan norma dan nilai serta suka tawuran.
2. Sebagai orang timur kita menjunjung tinggi nilai kesusilaan dan dianggap sesuatu yang tabu, tetapi di tempat lain ada tempat prostitusi, panti pijat dan pabrik bir/arak.
3. Kita semua mengutuk korupsi dan komersialisasi jabatan (KKN), tetapi segala urusan pembuatan surat dan izin-izin harus memakai "uang pelicin" agar cepat selesai.

Pernyataan di atas adalah termasuk ke dalam ...

- A. sinkretisme
- B. hipokritis
- C. mitos
- D. mistik
- E. kultus

UAS-SMA-03-66

Negara Kesatuan Republik Indonesia terdiri beribu-ribu pulau dan beraneka ragam etnis bangsa, akhirnya terbentuklah manusia Indonesia melalui proses ...

- A. penyebaran penduduk dari daratan Asia
- B. akulturasi kebudayaan
- C. adanya alur perdagangan Asia Timur dengan Asia Barat
- D. adanya kolonialisme dan imperialisme Barat
- E. meluasnya kebudayaan batu dan perunggu

UAS-SMA-03-67

Berdasarkan Undang-undang Dasar 1945 pasal 32, kebudayaan Indonesia adalah kebudayaan bangsa yang timbul sebagai ...

- A. Prof. Dr. S. Budhi Santoso
- B. buah usaha budinya rakyat Indonesia seluruhnya
- C. usaha mempertinggi derajat kemanusiaan bangsa Indonesia
- D. hasil kebudayaan lama dan asli yang terdapat di daerah
- E. sarana aktualisasi masyarakat Indonesia yang majemuk

UAS-SMA-03-68

Yang bukan fungsi kebudayaan nasional berdasarkan UUD 1945 pasal 32 menurut pendapat Pro. Dr. S. Budhi Santoso adalah ...

- A. sarana aktualisasi masyarakat Indonesia yang majemuk sebagai suatu bangsa yang besar
- B. kerangka acuan beradaptasi terhadap lingkungan dan pergaulan antara sesama warga
- C. pedoman membangkitkan kreativitas
- D. menjadikan bangsa Indonesia bangsa yang paling beradab
- E. membangun kebudayaan dinamis berlandaskan Pancasila

UAS-SMA-03-69

Apabila setiap warga tidak membuang sampah ke sungai, got atau parit, maka musim hujan mungkin tidak ada banjir.

Pernyataan tersebut di atas adalah ...

- A. suatu kesimpulan dari penelitian
- B. merupakan hipotesa
- C. logika berpikir sebab akibat
- D. suatu takdir yang harus diterima
- E. suatu malapetaka yang tidak dapat terelakan

UAS-SMA-03-70

Suku Batak dibagi atas:

1. Karo
2. Toba
3. Fafak
4. Angola
5. Mandailing
6. Simalungun

Tunjukkan pada peta sub-Batak Mandailing adalah ...

- A. I
- B. II
- C. III
- D. IV
- E. V

